

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №3**

Принята на заседании
педагогического совета
От «21» марта 2022 г.

Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ лицея №3
А. В. Гостановский
(подпись)
Приказ № ЛЗ-13-161-1/2
от «23» марта 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной направленности**

«Ступеньки в журналистику»

Возраст обучающихся: 8-9
Срок реализации программ: 34
Количество часов в год: 68
Автор-составитель программы:
Трофимова Екатерина Владимировна
педагог дополнительного образования

СУРГУТ

2022

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) программы
социально-гуманитарной направленности
«Ступенька в журналистику»

МБОУ лицей №3

Полное название дополнительной общеобразовательной программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности «Ступенька в журналистику»
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Трофимова Екатерина Владимировна
Год разработки	2022
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Принята на заседании педагогического совета от «21» марта 2022г. Протокол №4. Приказ № ЛЗ-13-161-1/2 от 23.03.2022г. «Об утверждении дополнительных общеобразовательных программ на 2022-2023 учебный год»
Информация о наличии рецензии	нет
Цель	формирование представления о системе массовой коммуникации и профессиональной деятельности журналиста
Задачи	Обучающие. 1. Познакомить с принципами журналистской деятельности 2. Сформировать знания об истории журналистики и этапах ее развития 3. Обучить основным правилам и приемам сбора и обработки информации; 4. Обогащать словарный запас; 5. Расширять знания об окружающей действительности. Развивающие. 1. Развить мотивацию познания и творчества; 2. Формирование у детей умение выделять и понимать позитивную информацию; 3. Способствовать развитию устойчивого интереса к чтению, любви к красоте русского слова, культуры речи; 4. Способствовать развитию критического мышления; 5. Способствовать развитию наблюдательности, организаторских и творческих способностей; 6. Совершенствовать интеллектуальный уровень развития личности учащегося; Воспитательные: 1. Пробудить интерес к прессе и сформировать осознанное отношение к журналистике как виду деятельности 2. Сформировать потребность в постоянном повышении информированности 3. Воспитать коммуникативную культуру поведения детей, ответственных за свое слово; 4. Содействовать социальной адаптации обучающихся; 5. Развивать гражданственность и национальное самосознание. 6. Сформировать умения и навыки для успешной работы в команде; 7. Оказывать помощь детям в преодолении психологических трудностей, в определении своих возможностей; 8. Создать ситуацию успешности, способствующую формированию у детей положительных эмоций.

Информация об уровне дополнительной общеобразовательной программы	Стартовый уровень
Ожидаемые результаты	Предметные: – знать основные требования к способностям, личностным качествам журналиста; – знать и использовать методы сбора информации (наблюдение, интервьюирование, репортаж, опрос и др.); – знать этику делового общения; - знать ключевые понятия в области журналистики и коммуникации; – уметь ясно, информативно и понятно излагать мнение, рассказывать о событии; – уметь представлять себя устно и письменно: произносить публично речь, вести дискуссию, участвовать в работе редакции; - уметь готовить материалы по заданию редактора: наблюдать за событием, опрашивать респондентов, беседовать, брать интервью, отличать факты от домыслов; – уметь искать, анализировать, преобразовывать и писать журналистский материал; – уметь налаживать межличностные взаимодействия в процессе совместных мероприятий; - уметь эффективно сотрудничать с другими людьми; – уметь планировать свою деятельность, ставить цели, полноценно использовать личностные ресурсы. Метапредметные: – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; – умение структурировать знания; – умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах; – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; – умение ориентироваться в потоке информации, формировать собственное мнение о событиях; – понимание необходимости саморазвития и самообразования; – освоение различных форм общения, налаживание межличностных связей; – способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений. Личностные: – формирование коммуникативной культуры; – умение преодолевать барьеры в общении с разными категориями людей; – повышение уровня компетентности в области журналистики; – развитие лидерских качеств, умения организовать работу команды.
Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю/ год	2/68
Возраст обучающихся	8-9

Адресат программы: программа ориентирована на детей от 8 до 9 лет, с гуманитарными предпочтениями в учебе, равнодушных к жизни социума, желательно с лидерскими качествами. Дети этого возраста уже воспринимают себя как человека, имеющего не только внешний облик, но и обладающего внутренними духовными качествами. Для учащихся данного возраста ведущей деятельностью является учебная, и в то же время идет поиск и активная проба сил в других областях деятельности – во внешкольных коллективах и общественных объединениях. Формируется самооценка представления о престижности, компетентности поведения в коллективе сверстников. Поэтому на данном этапе обучения журналистике навыки должны способствовать пониманию и развитию внутренних качеств человека и лучшей социальной адаптации.

Объем и сроки реализации программы. Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество учебных часов – 68 часов в год.

Срок освоения программы: 1 год

Курс включает в себя теоретическое и практическое освоение элементов детской журналистики.

Освоение основ журналистского мастерства осуществляется в ходе групповой творческой работы. Это беседы, разнообразная работа с текстами, побуждающими к размышлению и фантазированию.

В совместной деятельности дети приобретают опыт писателя, читателя, оформителя, корректора, редактора. Изучение курса позволит учащимся выявить свои способности и возможности в изучаемой области знаний, позволит познакомиться со многими видами деятельности человека, научиться общаться друг с другом, а также со взрослыми людьми.

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с актуальными нормативно-правовыми актами федерального и регионального уровней. В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 (с изменениями) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р, Постановлением Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).

Квалификация педагога соответствует профилю программы.

Актуальность программы «Ступенька в журналистику» связана и возрастает с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как:

- социально-творческое развитие личности;
- социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Информационные продукты, над которыми работают ребята, дают им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. И чем раньше этому научится ребёнок, тем больших результатов он добьётся.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень освоения программы: стартовый

Отличительные особенности программы в том, что она рассчитана на обучение детей младшего школьного возраста, начиная уже с 1го класса. Обучающиеся учатся самостоятельно отбирать и обрабатывать информацию, постигают азы графического оформления информационных продуктов, получают представление о специфике работы журналиста. В региональном компоненте предполагается знакомство со структурой СМИ г.Сургута и ХМАО-Югры, экскурсии на один из городских телеканалов, просмотр и обсуждение газет и телепрограмм, касающихся жизни детей и подростков, создание собственных информационных продуктов о событиях в МБОУ лицее №3 музеях, театрах и так далее. Всё это позволит детям узнать больше об истории и людях Сургута, понять, чем живут их сверстники по соседству, ощутить свою причастность к жизни лица и родного города.

Адресат программы: программа ориентирована на детей от 8 до 9 лет, с гуманитарными предпочтениями в учебе, равнодушных к жизни социума, желательно с лидерскими качествами. Дети этого возраста уже воспринимают себя как человека, имеющего не только внешний облик, но и обладающего внутренними духовными

качествами. Для учащихся данного возраста ведущей деятельностью является учебная, и в то же время идет поиск и активная проба сил в других областях деятельности – во внешкольных коллективах и общественных объединениях. Формируется самооценка представления о престижности, компетентности поведения в коллективе сверстников. Поэтому на данном этапе обучения журналистике навыки должны способствовать пониманию и развитию внутренних качеств человека и лучшей социальной адаптации.

Объем и сроки реализации программы. Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество учебных часов – 68 часов в год.

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий: по 1 часу 2 раза в неделю, 34 учебных недель в год, наполняемость групп: 12 человек.

Формы занятий: Групповые и индивидуальные, теоретическая мастерская и корреспондентский практикум, семинары, дебаты, тренинги, телесъёмки, деловые игры, круглые столы, мастер-классы, выезды на мероприятия, фестивали, конкурсы, экскурсии и т.д. Практическая часть является дополнением к теоретической части. Она полностью соответствует содержанию программы, изучаются они параллельно. Каждое занятие содержит упражнения и задания для самостоятельного выполнения.

Цель и задачи программы:

Цель: формирование представления о системе массовой коммуникации и профессиональной деятельности журналиста

Задачи:

Обучающие.

1. Познакомить с принципами журналистской деятельности
2. Сформировать знания об истории журналистики и этапах ее развития
3. Обучить основным правилам и приемам сбора и обработки информации;
4. Обогащать словарный запас;
5. Расширять знания об окружающей действительности.

Развивающие.

1. Развить мотивацию познания и творчества;
2. Формирование у детей умение выделять и понимать позитивную информацию;
3. Способствовать развитию устойчивого интереса к чтению, любви к красоте русского слова, культуры речи;
4. Способствовать развитию критического мышления;
5. Способствовать развитию наблюдательности, организаторских и творческих способностей;
6. Совершенствовать интеллектуальный уровень развития личности учащегося;

Воспитательные:

1. Пробудить интерес к прессе и сформировать осознанное отношение к журналистике как виду деятельности
2. Сформировать потребность в постоянном повышении информированности
3. Воспитать коммуникативную культуру поведения детей, ответственных за свое слово;
4. Содействовать социальной адаптации обучающихся;
5. Развивать гражданственность и национальное самосознание.
6. Сформировать умения и навыки для успешной работы в команде;
7. Оказывать помощь детям в преодолении психологических трудностей, в определении своих возможностей;
8. Создать ситуацию успешности, способствующую формированию у детей положительных эмоций.

Учебный план на 2022/2023 учебный год

№	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов	
1.	Введение в журналистику. Знакомство профессией и системой СМИ.	5	6	11	
1.1.	Организационное занятие (знакомство с педагогом; введение в программу). Инструктаж по ТБ	1		1	Рефлексия, собеседование, анкетирование
1.2.	Проверка исходного уровня знаний учащихся		1	1	Тестирование

1.3	Значение журналистики. Роль в обществе Кто такой журналист? Качества профессионального журналиста.	1	2	3	Рефлексия, устный опрос
1.4.	Система средств массовой информации: радио, телевидение, пресса.	1		1	Рефлексия, устный опрос
1.5.	Экскурсия в РИОЦ. Знакомство со СМИ МБОУ лица №3		1	1	Рефлексия, устный опрос
1.6.	Для чего нужны СМИ? Функции журналистики	1	1	2	Рефлексия, устный опрос
1.7	Знакомство с детской прессой	1	1	2	Рефлексия, устный опрос
2.	Основы журналистской деятельности	12	30	42	
2.1	Слово - главный помощник журналиста. Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста.	1	2	3	Рефлексия, устный опрос
2.2	Типы речи. Стили речи	1	1	2	Рефлексия, устный опрос
2.3	Новости в жизни человека.	1	1	2	Рефлексия, устный опрос
2.4	О чём писать? Выбор темы, источники и методы сбора информации.	2	4	6	Рефлексия, устный опрос
2.5	Практическая работа: "Где прячется информация?".		1	1	Практическая работа
2.6	Интервью, как метод сбора информации	1	4	5	Рефлексия, устный опрос
2.7	«Почемучки». Как придумать интересный вопрос?	1	2	3	Рефлексия, устный опрос
2.8	Практическое занятие: Деловая игра «Интервью»		1	1	Деловая игра
2.9	Что такое лид? Как кратко сказать все самое важное с первых строк?	1	2	3	Рефлексия, устный опрос
2.10	Практическое занятие: обработка информации. «Проба пера»		2	2	Практическая работа
2.11	Практическое занятие: «Правим тексты друг друга. Разбор ошибок»		2	2	Практическая работа
2.12	Жанр информации.	2		2	Рефлексия, устный опрос
2.13	Практическое занятие «Пишем информацию»		4	4	Практическая работа
2.14	Репортаж — король жанров. «Эффект присутствия».	2		2	Рефлексия, устный опрос
2.15	Практическое занятие: «Работаем над репортажем»		4	4	Практическая работа
3.	Редакционная деятельность	5	10	15	
3.1	С чего начинается газета? Содержание. Внешний вид. Рубрики.	1		1	Рефлексия, устный опрос
3.2	Заголовок в газете: сказать всё и коротко.	1		1	Рефлексия, устный опрос
3.3	Практическая работа «Пишем заголовок»		1	1	Практическая работа

3.4	Тематическая модель газеты.	1		1	Рефлексия, устный опрос
3.5	Практическая работа «Составляем макет газетной полосы»/стенгазеты		2	2	Практическая работа
3.6	Газетный дизайн. Расположение материалов на странице/стенгазете	1	-	1	Рефлексия, устный опрос
3.7	Практическое занятие: «Подготовка макета газетной полосы/стенгазеты»		2	2	Практическая работа
3.8	Роль фотоматериалов в газете	1		1	Рефлексия, устный опрос
3.9	Практическое занятие: «Работа с фотоматериалами».		2	2	Практическая работа
3.10	«Информационная мастерская» Творческое занятие по оформлению газеты.		2	2	Творческое занятие
3.11	«Слушаю, вижу, присутствую»Экскурсия		1	1	
4	Итоговое занятие. «Пресс-кафе «Я - журналист!»		1	1	Круглый стол
	ИТОГО: 68 часов	22	46	68	

' УП для данного года обучения.

Содержание программы:

Тема 1. Введение в журналистику. Знакомство профессией.

Теория

Организационное занятие. Знакомство с педагогом; введение в программу. Инструктаж по ТБ.

Проверка исходного уровня знаний учащихся.

Значение журналистики. Роль в обществе Кто такой журналист? Качества профессионального журналиста.

Система средств массовой информации: радио, телевидение, пресса.

Для чего нужны СМИ? Функции журналистики

Знакомство с детской прессой

Практика

Выполнение теста по ТБ.

Выполнение диагностических заданий.

Экскурсия в РИОЦ. Знакомство со СМИ МБОУ лица №3

Тема 2 Основы журналистской деятельности

Теория:

Слово - главный помощник журналиста. Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста

Типы речи. Стили речи

Новости в жизни человека

О чём писать? Выбор темы, источники и методы сбора информации.

Интервью, как метод сбора информации

«Почемучки». Как придумать интересный вопрос?

Что такое лид? Как кратко сказать все самое важное с первых строк?

Жанр информации.

Репортаж – король жанров. «Эффект присутствия».

Практика:

Практическая работа: "Где прячется информация?".

Практическое занятие: Деловая игра «Интервью»

Практическое занятие: обработка информации. «Проба пера»

Практическое занятие: «Правим тексты друг друга. Разбор ошибок»

Практическое занятие «Пишем информацию»

Практическое занятие: «Работаем над репортажем»

Тема 3. Редакционная деятельность

Теория:

С чего начинается газета? Содержание. Внешний вид. Рубрики.

Заголовок в газете: сказать всё и коротко.

Тематическая модель газеты.

Газетный дизайн. Расположение материалов на странице/стенгазете

Практическое занятие: «Работа с фотоматериалами».

Роль фотоматериалов в газете

Практика

Практическая работа «Пишем заголовок»

Практическая работа «Составляем макет газетной полосы»/стенгазеты

Практическое занятие: «Подготовка макета газетной полосы/стенгазеты»

«Информационная мастерская» Творческое занятие по оформлению газеты.

«Слушаю, вижу, присутствую». Экскурсия

Тема 4

Итоговое занятие. «Пресс-кафе «Я - журналист!»

Планируемые результаты:

Предметные:

- знать основные требования к способностям, личностным качествам журналиста;
- знать и использовать методы сбора информации (наблюдение, интервьюирование, репортаж, опрос и др.);
- знать этику делового общения;
- знать ключевые понятия в области журналистики и коммуникации;
- уметь ясно, информативно и понятно излагать мнение, рассказывать о событии;
- уметь представлять себя устно и письменно: произносить публично речь, вести дискуссию, участвовать в работе редакции;
- уметь готовить материалы по заданию редактора: наблюдать за событием, опрашивать респондентов, беседовать, брать интервью, отличать факты от домыслов;
- уметь искать, анализировать, преобразовывать и писать журналистский материал;
- уметь налаживать межличностные взаимодействия в процессе совместных мероприятий;
- уметь эффективно сотрудничать с другими людьми;
- уметь планировать свою деятельность, ставить цели, полноценно использовать личностные ресурсы.

Метапредметные:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- умение ориентироваться в потоке информации, формировать собственное мнение о событиях;
- понимание необходимости саморазвития и самообразования;
- освоение различных форм общения, налаживание межличностных связей;
- способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений.

Личностные:

- формирование коммуникативной культуры;
- умение преодолевать барьеры в общении с разными категориями людей;
- повышение уровня компетентности в области журналистики;
- развитие лидерских качеств, умения организовать работу команды.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2022	31.05.2023	34	68	2 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации программы:

Условия набора детей в коллектив:

- учащиеся 2 класса лица, предоставившие заявление о зачислении;

Условия формирования групп:

- при формировании групп учитываются пожелания обучающихся и родителей обучающихся о зачислении в группу с наиболее подходящим расписанием занятий;

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогом дополнительного образования 1 квалификационной категории

Методическое обеспечение:

- литература по детской журналистике;
- пошивка детской периодики из библиотеки лица;
- сотрудничество с редакцией лицейской газеты «Лицейский курьер»;
- подборка телепрограмм для детей.
- раздаточный материал для проведения занятий (рекомендации, памятки, советы).

Материально-техническое обеспечение:

- учебный класс для организации заседаний редакторского коллектива, организации и проведения лекций, мастер-классов, конкурсов.
- демонстрационное оборудование, звуковые колонки.
- наличие оборудования, необходимого для выпуска школьной газеты (компьютеры, принтер, сканер, фотоаппарат);

Методическое обеспечение программы:

Формы аттестации/контроля: устный опрос, рефлексия, практическая работа, педагогическое наблюдение, тестовые задания, презентация творческих работ (публикаций, видеосюжетов и т.д.), открытые занятия.

Система отслеживания и оценивания результатов: педагогическое наблюдение, рефлексия, подготовка видеосюжетов, публикация постов в социальных сетях, портфолио обучающихся.

Сроки проведения контроля:

Вид контроля	Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы и средства выявления результата
Первичный	Сентябрь	Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала.	Рефлексия, собеседование, анкетирование
Текущий	В течение всего учебного года	Выполнение задания.	Беседа. Выполнение задания. Готовая работа (информационный выпуск). Обсуждение выполненных работ. Педагогическое наблюдение.
Промежуточный	Декабрь	Определение промежуточных результатов обучения	Выполнение задания. Готовая работа (информационный выпуск).

Итоговый	Май	Определение изменения уровня развития учащихся. Определение итоговых результатов обучения	Готовая работа (информационный выпуск). Презентация и защита творческих работ. Круглый стол.
----------	-----	---	--

Оценочные материалы

1. Первый признак наличия творческих способностей у ребенка – его высокая познавательная активность. Для того чтобы выявить творческий потенциал ребёнка и его творческие способности рекомендуется наблюдать за ребёнком на занятиях, в игре, отмечая следующие моменты:

- предпочитаемые виды занятий, игр;
- самостоятельность творческого поиска (обращается ли за помощью к взрослым, другим детям, какая помощь и на каком этапе потребовалась);
- отношение ребёнка к процессу творчества (эмоциональная окрашенность, увлечённость);
- инициатива (в выборе вида деятельности, создании замысла, выборе средств);
- реализация творческого замысла (полнота, изменения, осознанность);
- использование источников информации и выразительных средств (виды, предпочтения, разнообразие, адекватность замыслу).

2. Творческий потенциал ребёнка рекомендуется оценивать по следующим параметрам (Дж.Рензулли, Р.Хартман):

- Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задаёт вопросы;
- Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы;
- Свободно высказывает своё мнение, иногда настойчиво и энергично отстаивает его;
- Склонен к рискованным действиям;
- Обладает богатой фантазией, воображением; часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов, систем;
- Обладает хорошо развитым чувством юмора и видит юмор в ситуациях, которые другим не кажутся смешными;
- Чувствителен к красоте, обращает внимание на эстетические характеристики вещей, предметов;
- Не боится отличаться от других;
- Не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

Необходимо фиксировать не только наличие или отсутствие этих параметров, а попытаться различить степень их выраженности (очень слабая, слабая, средняя, сильная, очень сильная). Так можно составить общее представление о творческом потенциале ребёнка.

Результат оценки результативности определяется самим педагогом и заносится в протокол результативности: высокий, средний, низкий.

Критерии оценки работы	Работа имеет законченный вид, нет замечаний	В работе имеются незначительные недостатки, есть рекомендации по доработке	В работе имеются серьезные недостатки, есть существенные рекомендации по доработке
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень

Список использованной литературы

1. Вартанова Е.Л. О современных медиа и журналистике. Заметки исследователя. – М.: МедиаМир, 2015.
2. Даутова О.Б. Проектирование учебно-познавательной деятельности школьника на уровне в условиях ФГОС. – СПб.: КАРО, 2016.
3. Журналистика: методические указания /подред. Ю.Р.Хакимовой, К.Р.Нигматуллиной – СПб: СПбГУ, 2017.

4. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания: Учебно-методическое пособие / Под общей ред. О.Б.Даутовой, Е.Ю.Игнатьевой. – СПб.: КАРО, 2015.
5. Мультимедийная журналистика: учебник для вузов / под общ. ред. А.Г.Качкаевой, С.А.Шомовой. – М.: ИД ВШЭ, 2017.
6. Современная оценка образовательных достижений учащихся: Методическое пособие/ Науч.ред.: И.В.Муштавинская, Е.Ю.Лукичева. – СПб.: КАРО, 2015.

Интернет-ресурсы

1. Академия телевидения «Кадр» [Электронный ресурс]: академия телевидения – Режим доступа: <http://www.kadr.tv.ru/> (дата обращения: 27.04.2022)
2. Детская академия телевидения «Останкино» [Электронный ресурс]: детская академия телевидения – Режим доступа: <http://www.mitro-tv.ru/children/> (дата обращения: 30.04.2022)
3. Культурный центр «Меридиан» [Электронный ресурс]: официальный сайт учреждения, подведомственного департаменту культуры города Москвы. – Режим доступа: http://www.meridiancentre.ru/school_radio-tv.html (дата обращения: 10.04.2022)
4. Пресс-центр МБОУ лицея №3 [Электронный ресурс]: сообщество в социальной сети «В контакте». – Режим доступа: <https://vk.com/presscenterlic3> (дата обращения: 10.05.2022)
5. Школа ТТиШБ [Электронный ресурс]: школа театра, телевидения и шоу-бизнеса– Режим доступа: <http://www.ttishb.ru/> (дата обращения: 30.04.2022)
6. Школа телеведущих Ларисы Коротецкой [Электронный ресурс]: официальный сайт негосударственного учреждения дополнительного образования Режим доступа: <http://www.teleshkola.ru/> (дата обращения: 15.04.2022)

Календарно-тематическое планирование (на каждую группу обучения) на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование Раздела программы	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения занятий (план)	Дата проведения занятий (факт)
1.	Введение в журналистику. Знакомство профессией и системой СМИ.		11		
1.1.		Организационное занятие (знакомство с педагогом; введение в программу). Инструктаж по ТБ	1		
1.2.		Проверка исходного уровня знаний учащихся	1		
1.3		Значение журналистики. Роль в обществе Кто такой журналист? Качества профессионального журналиста.	3		
1.4		Система средств массовой информации: радио, телевидение, пресса.	1		
1.5.		Экскурсия в РИОЦ. Знакомство со СМИ МБОУ лицея №3	1		

1.6.		Для чего нужны СМИ? Функции журналистики	2		
1.7		Знакомство с детской прессой	2		
2	Основы журналистской деятельности		42		
2.1		Слово - главный помощник журналиста. Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста.	3		
2.2		Типы речи. Стили речи	2		
2.3		Новости в жизни человека.	2		
2.4		О чём писать? Выбор темы, источники и методы сбора информации.	6		
2.5		Практическая работа: "Где прячется информация?".	1		
2.6		Интервью, как метод сбора информации	5		
2.7		«Почемучки». Как придумать интересный вопрос?	3		
2.8		Практическое занятие: Деловая игра «Интервью»	1		
2.9		Что такое лид? Как кратко сказать все самое важное с первых строк?	3		
2.10		Практическое занятие: обработка информации. «Проба пера»	2		
2.11		Практическое занятие: «Правим тексты друг друга. Разбор ошибок»	2		
2.12		Жанр информации.	2		
2.13		Практическое занятие «Пишем информацию»	4		
2.14		Репортаж – король жанров. «Эффект присутствия».	2		
2.15		Практическое занятие: «Работаем над репортажем»	4		
3.	Редакционная деятельность		15		
3.1		Профессиональные термины. Понятие конвергентной журналистики.	1		
3.2		Выбор темы. Источники и способы получения информации	1		
3.3		Какие профессии есть на телевидении? Новостийщик - особая профессия на ТВ.	1		
3.4		Обзорное знакомство с жанрами тележурналистики.	1		
3.5		Интервью. Вопросы закрытые и открытые. Главные правила успешного интервью.	2		
3.6		Репортаж. Стендап и появление журналиста в кадре.	1		
3.7		Формы ТВ-материалов: сюжет, инсерт, комментарий, фильм, блиц-опрос.	2		

3.8		Последовательность работы над телесюжетом. Структура сюжета.	1		
3.9		Синопис.	2		
3.10		Драматургия сюжета. Подготовка и написание материала.	2		
3.11		Структура выпуска новостей. Виды верстки.	1		
4	Итоговое занятие.				
4.1		«Пресс-кафе «Я - журналист!»	1		
	Итого		68		