# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

(для 10-11 классов)

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

***Регулятивные УУД***

1)Умение самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута.

Обучающийся сможет:

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

2) Умение выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.

Обучающийся сможет:

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

***Познавательные УУД***

1)Умение искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи.

Обучающийся сможет:

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

2)Умение находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого.

Обучающийся сможет:

спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

***Коммуникативные УУД***

Умение осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

Обучающийся сможет:

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

***Предметные результаты:***

**-**  умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования**

***выпускник научится:***

В результате изучения родного языка ученик научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные   нормативные   словари   и   справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**10 класс**

**Раздел 1**. **Родной (русский) язык и разновидности его употребления**

Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Работа с публицистическими текстами о языке. Стиль. Разговорный и литературный язык. Разновидности разговорного родного (русского) языка. Диалект, лингворегиолект, социолект.

**Раздел 2. Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка**

Фонетические и орфоэпические процессы, характерные для региона. Понятие исторического чередования в области гласных и согласных звуков. Отличие исторического чередования от фонетического. Прямое и переносное значение слова. «Макаронический язык». Лексика и фразеология родного (русского) языка. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Морфология и синтаксис родного (русского) языка.

**Раздел 3. Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка**

Средства художественной изобразительности родного (русского) языка. Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной изобразительности родного (русского) языка. Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Средства художественной изобразительности в прозе и в стихах писателей и поэтов Югры.

**Раздел 4. Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности**

Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Коммуникативные качества речи. Языковой паспорт говорящего. Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Богатство русского родного языка по стилистике, по лексической структуре, по синтаксическому строению.

**11 класс**

**Раздел 1**. **Язык и культура.**

Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Основные функции языка. Использование диалектов, просторечий в художественной литературе. Роль родного языка в жизни человека. Речевое общение как социальное явление.

**Раздел 2. Культура речи.**

Язык как составная часть национальной культуры. Культура речи как раздел лингвистики. Языковой компонент культуры речи. Коммуникативный компонент культуры речи. Этический компонент культуры речи. Основные условия эффективного общения. Монолог, диалог, полилог. Монолог, диалог, полилог в художественной литературе. Коммуникативный барьер

**Раздел 3. Речевая деятельность. Текст.**

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное). Речь устная и письменная. Письменная речь как формы речевого общения, основные требования к письменному тексту. Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста. Говорение и письмо - виды речевой деятельности. Разговорная речь. Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Строение текста. Средства связи предложений в тексте. Функциональные разновидности русского языка. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10 класс (базовый уровень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата, класс** | | **Тема урока** | **Корректировка** |
| **план** | **факт** |
| **Раздел 1. Родной (русский) язык и разновидности его употребления (6 часов)** | | | | |
| 1 |  |  | Введение. Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа |  |
| 2 |  |  | Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Работа с публицистическими текстами о языке |  |
| 3 |  |  | **Входной контроль.** |  |
| 4 |  |  | Стиль. Разговорный и литературный язык. |  |
| 5 |  |  | Разновидности разговорного родного (русского) языка. Диалект, лингворегиолект, социолект. |  |
| 6 |  |  | **РР Комплексный анализ текста.** |  |
| **Раздел 2. Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка (12 часов)** | | | | |
| 7 |  |  | Понятие исторического чередования в области гласных и согласных звуков. Отличие исторического чередования от фонетического. |  |
| 8 |  |  | Прямое и переносное значение слова. «Макаронический язык». |  |
| 9 |  |  | Крылатые слова и выражения региона. Их источники. |  |
| 10 |  |  | Лексика и фразеология родного (русского) языка. |  |
| 11 |  |  | Национально-культурная специфика русской фразеологии. |  |
| 12 |  |  | Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. |  |
| 13 |  |  | **Итоговая контрольная работа за 1 полугодие.** |  |
| 14 |  |  | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. |  |
| 15 |  |  | Роль и уместность заимствований в современном русском языке. |  |
| 16 |  |  | Морфология и синтаксис родного (русского) языка. |  |
| 17 |  |  | Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Югры). |  |
| 18 |  |  | **Практическая работа** по теме «Лексика и морфология» |  |
| **Раздел 3. Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка (6 часов)** | | | | |
| 19 |  |  | Средства художественной изобразительности родного (русского) языка |  |
| 20 |  |  | Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной изобразительности родного (русского) языка |  |
| 21 |  |  | Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. |  |
| 22 |  |  | Ритм и интонация в прозе и в стихах писателей и поэтов Югры. |  |
| 23 |  |  | Средства художественной изобразительности в прозе и в стихах писателей и поэтов Югры. |  |
| 24 |  |  | **Практическая работа** по теме «Изобразительные средства в текстах разных стилей». |  |
| **Раздел 4. Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности (11 часов)** | | | | |
| 25 |  |  | Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. |  |
| 26 |  |  | Коммуникативные качества речи. Языковой паспорт говорящего. |  |
| 27 |  |  | **РР Комплексный анализ текста.** |  |
| 28 |  |  | Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. |  |
| 29 |  |  | Этика и этикет в электронной среде общения. |  |
| 30 |  |  | **Итоговая контрольная работа.** |  |
| 31 |  |  | Текст как единое целое. |  |
| 32 |  |  | Практикум. Анализ текстов разной структуры, типовой принадлежности, стилевой принадлежности. |  |
| 33 |  |  | Богатство русского родного языка по стилистике, по лексической структуре, по синтаксическому строению. |  |
| 34 |  |  | Выдающиеся лингвисты о языке. |  |
| 35 |  |  | Повторение и обобщение изученного. |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 11 класс (базовый уровень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата, класс | | Тема урока | Корректировка |
| план | факт |
| **Раздел 1. Язык и культура (6 часов)** | | | | |
|  |  |  | Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Основные функции языка |  |
|  |  |  | Роль родного языка в жизни человека |  |
|  |  |  | ***КР Входной контроль (тест)*** |  |
|  |  |  | Речевое общение как социальное явление |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум*** «***Использование диалектов, просторечий в художественной литературе»*** |  |
|  |  |  | ***РР Публичное выступление на заданную тему*** |  |
| **Раздел 2. Культура речи (6 часов)** | | | | |
|  |  |  | Язык как составная часть национальной культуры. Культура речи как раздел лингвистики |  |
|  |  |  | Компоненты культуры речи: языковой, коммуникативный, этический |  |
|  |  |  | ***КР Контрольная работа (тест) за I триместр*** |  |
|  |  |  | ***РР Деловая игра «Эффективное общение и коммуникативный барьер»*** |  |
|  |  |  | Монолог, диалог, полилог |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Монолог, диалог, полилог в художественной литературе»*** |  |
| **Раздел 3. Речевая деятельность. Текст (23 часа)** | | | | |
|  |  |  | Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения. |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное)»*** |  |
|  |  |  | Речь устная и письменная. Письменная речь как форма речевого общения, основные требования к письменному тексту |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста»*** |  |
|  |  |  | Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Разговорная речь |  |
|  |  |  | Языковой паспорт говорящего. Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения |  |
|  |  |  | Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки |  |
|  |  |  | ***КР Контрольная работа (тест) за II триместр*** |  |
|  |  |  | Строение текста. Средства связи предложений в тексте |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Анализ текстов разной структуры, типовой, стилевой принадлежности»*** |  |
|  |  |  | ***РР Комплексный анализ текста*** |  |
|  |  |  | Функциональные разновидности русского языка. Публицистический стиль. Проблемный очерк |  |
|  |  |  | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности»*** |  |
|  |  |  | Язык художественной литературы |  |
|  |  |  | ***РР Комплексный анализ текста*** |  |
|  |  |  | Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты |  |
|  |  |  | ***КР Итоговая контрольная работа (тест)*** |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Работа с изобразительными средствами в текстах разных стилей»*** |  |
|  |  |  | ***ПР Практикум «Работа с изобразительными средствами в текстах разных стилей»*** |  |
|  |  |  | Повторение и обобщение по теме «Речевая деятельность» |  |
|  |  |  | Повторение и обобщение по теме «Речевая деятельность» |  |
|  |  |  | Повторение и обобщение по теме «Речевая деятельность» |  |